



UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE
MÉXICO



COORDINACIÓN
DE HUMANIDADES



IMPORTANTE: Las personas autoras y asesoras de los trabajos finalistas recibirán en los próximos días, en las direcciones registradas, un correo electrónico con una carta donde se indica la fecha y hora de la presentación de sus trabajos.

	TÍTULO DEL TRABAJO	AUTORÍA	PLANTEL
1	Voces Invisibles, Cambios Reales: La Cultura de Paz y la Inclusión en la Comunidad Trans mediante la Educación Ambiental	Oswaldo Flores González Alejandro Hernández Martínez	9
2	La mujer en el mito griego: entre lo sagrado y lo aterrador	Litzy Yadira Zagal Juárez	3
3	La ideología del sistema de castas durante la Nueva España y su importancia en la actualidad	Isaac Yael Huerta Zampayo	7
4	El dolor y la escritura de Sylvia Plath. La escritura como proceso terapéutico	Zyania Valeria Camacho Delgado Karen Yaretzi Rico Reséndiz	5
5	La amenaza latina. El cierre del Programa Bracero y el surgimiento de la migración indocumentada (1960-1975)	Michelle Millán Magaña	4
6	La influencia de TikTok en la construcción de la identidad juvenil en estudiantes de educación media superior en México.	Emmanuel Rodríguez Alfaro	9
7	Expresiones de uso común entre lxs jóvenes de la ENP dentro de las redes sociales: Posibles significados y usos.	Erick René González Valdés	1
8	Territorios olvidados: la crisis del campo, la realidad rural y sus efectos económicos	Amet Alonso Uzcanga Vazquez	1
9	Entre lo humano y lo extraordinario: El héroe como espejo de la cultura literaria.	Ilse Aide Antonio García Diana Abigail Mogollan Esquivel Diego Donovan Ramos Hernández	4
10	Influencia de los factores socioculturales en la participación política de mujeres estudiantes de la Escuela Nacional Preparatoria 6	Regina Bautista Marcano Abril Casillas Cortés Yurico Naomi Galván Arce Abril Alejandra Gutiérrez García	6
11	Los Derechos Humanos y los Discursos de Odio en Internet en México	Jóse Ángel López Espinoza Alison Alin Martínez Aco Karyme Salazar Razo Johari Taymani Matus	7
12	Integración Laboral de Migrantes Centroamericanos en Ciudades Mexicanas: Tapachula, Estado de México y Monterrey	Miguel Jaimés Peña	1
13	Humanizando las ciencias exactas: percepciones sociales y realidades del investigador	Natalia Estefanía Aguilar Ledesma Tanis Sejmet Espinal Corona	7



COORDINACIÓN
DE HUMANIDADES



	TÍTULO DEL TRABAJO	AUTORÍA	PLANTEL
14	LOS COLECTIVOS ESTUDIANTILES EN LA ENP 5, DURANTE EL CICLO ESCOLAR 2023 – 2024	Aranza Flores Jiménez	5
15	LA EVOLUCIÓN DE LA ECONOMÍA DIGITAL: TRANSFORMACIONES HISTÓRICAS, IMPACTOS ACTUALES Y RETOS EN EL SIGLO XXI	Brisa Berlanga Román Galilea Montserrat Cuevas Tinoco Daniel Arturo Pacheco Espinoza	7
16	¿Qué me importa si a ti no te importa?	Karen Alejo Gutiérrez Frida Sofía Carreño Sánchez César Antonio López González María Fernanda Vargas Lizalde	5
17	Desigualdad Alimentaria en los planteles de la Escuela Nacional Preparatoria	Estibalitz Mendoza Sáenz de Buruaga Humberto Onofre Gutiérrez Heladio Santiago Garcia	9
18	La Gentrificación en México y como afecta a los mexicanos de la CDMX	Yareli Godínez Acevedo Nathalia Lozano Zárate Lesly Naomi Negrete Canales	9
19	La actualidad de lo grotesco y el desplazamiento de lo bello	Joyce Renata Gachuz Martínez	4
20	La religión católica como medio de opresión a la mujer	Fátima Guadalupe Hernández Pérez	9
21	Desmotivación en la Educación Física y su relación con el modelo de enseñanza tradicional	Diego Pérez Manzo	5
22	Soldaderas y Adelitas. Representación romántica de las mujeres en los corridos de la revolución mexicana (1910-1920)	María Montserrat Guth González Arwen Estrella Olvera Díaz	9
23	Renacimiento ayer y hoy: Impacto social, cultural y estético a través del tiempo	Katherine Nicole Huerta Lozano Renata Zoé Rodríguez Zepeda	1
24	EXCLUSIÓN DE LAS MUJERES TRANS EN EL FEMINISMO	Aline Gutiérrez Morales	4
25	Persecución y castigo de la homosexualidad en la Nueva España: un análisis histórico del control social y moral colonial.	Aline Romero González	6
26	Violencia digital, dominación cultural e ideología incel: el discurso de la negación radical como mecanismo antifeminista.	Saúl Alejandro Espinosa Alcántara Fernanda Levyt Rangel Montelongo	8
27	Mujeres buscadoras en México: En vida, en muerte y en fosas clandestinas. Crónicas de la desaparición forzada en Jalisco.	Roma Sofía Hernández Piña	5
28	Atenco: la personificación de la represión neoliberal en México	Francisco Leonardo Cuiriz Durán Erik García González Maya Leilani Solórzano Iriarte	6
29	La evolución histórica del arte como fundamento para la legitimación del arte contemporáneo	Manuel Imanol Rangel Soriano	4



UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE
MÉXICO



COORDINACIÓN
DE HUMANIDADES

475+
UNIVERSIDAD
1551 MÉXICO 2026

	TÍTULO DEL TRABAJO	AUTORÍA	PLANTEL
30	¿Elegir sus sueños o seguir su legado? Influencia del éxito profesional parental en la vocación juvenil.	Enrique Bonilla Cruz Emiliano Ginez López Gael Luna Galván Karla Estefanía De la Rosa González	6
31	EL GRUPO CONSONÁNTICO /PT/ CON VERBOS REGULARES EN PASADO	Ana Regina Cruz Juárez Alejandra Medrano Aguilar Carla Ileana Serrano Piña	4
32	Violencia a través de la pantalla	Dana Paola De Paz Zendejas Andrea Rodríguez Romero	1
33	La manosfera y su influencia en el desarrollo ideológico de los adolescentes varones de la Preparatoria 6	Bárbara Gudiño Velázquez	6
34	El Quetzal en Palenque	Karime Odette González Garcia Daniela Alejandra Morales Palma Fátima Pérez García	7
35	La fábrica de la memoria: el papel de los medios culturales en la configuración de la consciencia global sobre el Tercer Reich (1933-2022)	Valeria Monique Prieto Cid María José Sánchez Sánchez	8
36	Herbolaria tradicional mexicana: preservación y transformación desde la época colonial hasta el siglo XIX	Mariana Loheny González Ángel	2
37	LA GOLEADA DEL NEOLIBERALISMO AL FÚTBOL MEXICANO (1994-2019)	Santiago Córdova Pérez Ángel Lizrael Meneses Guzmán Alan Pineda Linares Alexis Trejo García	8
38	EL NEARSHORING Y SU IMPACTO EN LA CONTABILIDAD	Jesús Emanuel Ángel Rufino Alisson Andrea Ayala Cruz Mitzi Quetzali Plata Rojas Daniela Sánchez Casasola	7
39	Ética aplicada al uso de la Inteligencia Artificial	Viviana María Hernández Lugo	9
40	Tu Ruta MX: Aplicación multilingüe para promover el turismo cultural y seguro en México durante el Mundial 2026	María Fernanda Lima López	9
41	Concepciones de género en el México prehispánico	Ian Santiago Sánchez González	6
42	Cómo la adicción a las redes sociales afecta la comunicación, provoca ansiedad entre los jóvenes y fomenta la desinformación.	Emilio Gerardo Galicia Checa Alejandro Parias Vázquez	1
43	Entre la tierra y el Estado: Movimientos indígenas, campesinos y el debate público sobre la producción agrícola en la actualidad.	Eliane Alcántara Cedillo Camila Pulido Pérez Santiago Tapia Cedillo	5
44	Gentrificación desde una mirada funcionalista” Análisis Comparativo de la Colonia Condesa y el Barrio de Jalatlaco, Oaxaca.	Mateo Cervantes Espinosa Mariana Dávalos Romero Daniel Franco Flores	1



UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE
MÉXICO



COORDINACIÓN
DE HUMANIDADES

475+
UNIVERSIDAD
de
MÉXICO 1551 2026

	TÍTULO DEL TRABAJO	AUTORÍA	PLANTEL
45	El Retablo de los Reyes: análisis histórico, artístico e iconográfico y su función religiosa y cultural en la Nueva España	Carlos Mario Flores García Luis Daniel Gámez Palafox Isaac Hazael Hernández García Jasmín Aisha Nicolás Tovar	8
46	Mujeres exiliadas en la literatura de Elena Garro	Dania Peralta Gil	2
47	Análisis de la Violencia Contra las Mujeres en Espacios Educativos: Un Estudio en la ENP 3.	Rocío Gabriela Franco Gerardo Yarezi Montserrat Herreras Arreola	3
48	Fronteras fantasma, como los límites políticos entre estados de la Zona Metropolitana del Valle de México afectan a los viajes en el transporte público	Sebastián Vallejo Yáñez Leonardo Victorino Rivera	9
49	El impacto de los productos chinos en el Mercado Nacional de México y cómo afecta o beneficia a la economía nacional	Edith Valeria Alva Luis Sheyla Johanna Guerrero Barojas Mía Gabrielle Reyes Cisneros Lesly Fernanda Ríos Torres	7
50	Los impactos territoriales del proceso de disolución de la República Federativa Socialista de Yugoslavia	César Flores Muñoz Tara Sitali Memić Marmasse Laura Reyes López	8